

EL BIBLIOTECARIO

*ante la* REVOLUCIÓN

TECNOLÓGICA

**JORNADAS  
BIBLIOTECARIAS  
DE ANDALUCIA**

GRANADA-1996

# JORNADAS BIBLIOTECARIAS DE ANDALUCÍA

El BIBLIOTECARIO  
*ante la* REVOLUCIÓN  
TECNOLÓGICA



GRANADA  
23 AL 25 DE MAYO

1996

## JORNADAS BIBLIOTECARIAS DE ANDALUCÍA (9ª. 1996. Granada)

IX Jornadas Bibliotecarias de Andalucía / Asociación Andaluza de Bibliotecarios. -- Granada : Asociación Andaluza de Bibliotecarios : Diputación Provincial, D.L. 1996

505, [72] p. : il. ; 23 cm

D.L. GR.477-1996. -- ISBN 84-920914-0

I. Biblioteconomía - Congresos y asambleas I. Asociación Andaluza de Bibliotecarios. II. Granada (Provincia). Diputación Provincial, ed. III. Título

02 (063)

### *Edición a cargo de:*

Francisco Javier Álvarez García

Cristina Faba Pérez

Félix de Moya Anegón

Oliva Vilches López

### *Diseño de cubierta:*

Antonio Herráiz

### *Maquetación:*

Cristina Faba Pérez

Oliva Vilches López

© Asociación Andaluza de Bibliotecarios

### *Edita:*

Asociación Andaluza de Bibliotecarios

C/ Ollerías, 45-47

29012-MÁLAGA

### *Colabora:*

Diputación Provincial de Granada

### *Imprime:*

Imprenta Provincial de Granada

ISBN: 84-920914-0-1

Depósito Legal: GR-477-1996

## FORMACIÓN ACADÉMICA Y MUNDO PROFESIONAL: LA INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN COMO NEXO DE UNIÓN

**Mercedes de la Moneda Corrochano**

**Eduardo Peis**

**Jose Miguel Reyes Rabell**

*Facultad de Biblioteconomía y Documentación, Universidad de Granada*

*"La educación tiene dos fines: por un lado, formar la inteligencia; por el otro, preparar al ciudadano. Los atenienses se fijaron más en lo primero: los espartanos en lo segundo. Los espartanos ganaron. Pero los atenienses perviven en la memoria de los hombres"*

Bertrand Rusell(1)

**RESUMEN:** El objeto de la presente comunicación es analizar las actividades llevadas a cabo por los alumnos de la Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Granada, en el marco de la asignatura "Prácticas y Memoria". Los elementos incluidos en el análisis son: la oferta de Centros de Prácticas y sus caracteres, las preferencias de los alumnos y los trabajos de investigación llevados a cabo por éstos, como resultado del desarrollo de los objetivos de dicha asignatura.

### **Introducción**

Pretendemos con esta comunicación continuar con la línea de trabajo abierta en la anterior edición de estas Jornadas y continuada en la mesa redonda celebrada en Gijón en 1994, en el programa de las IV Jornadas Españolas de Documentación Automatizadas, con el objeto de mantener a la comunidad profesional informada de la evolución de la forma y el contenido de la materia troncal "Practicum", en la que las Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación llevan a cabo una función indispensable en su calidad de receptores de alumnos en prácticas.

Como se recordará, el "Practicum" está formado, según definen las "Directrices generales propias de los planes de estudios conducentes a la obtención del título oficial de Diplomado en Biblioteconomía y Documentación(2)", por el conjunto integrado de prácticas en centros universitarios o vinculados con las universidades,

por conexiones o conciertos, que pongan a los estudiantes en contacto con los problemas de la práctica profesional.

Según las recomendaciones del grupo de trabajo n° 14 del Consejo de Universidades, "estas enseñanzas tienen como objeto proporcionar una visión, desde dentro y de forma directa, del funcionamiento global de diversas unidades de información, facilitando la adquisición de una metodología y hábitos de trabajo".

Si en las anteriores ocasiones hemos aprovechado el marco que nos brindaban las Jornadas para exponer los objetivos pedagógicos de esta asignatura, el programa y el modelo de relación que se establece en el trinomio centros de prácticas-alumnos practicantes-Universidad; hoy, es nuestra intención presentar, y crear un foro de debate común, en torno a las características y las actividades realizadas en el tercer módulo del programa: la elaboración de la memoria y del trabajo de investigación.

Este módulo nace de la ambición de la asignatura de incentivar la capacidad de investigación, a fin de consolidar los hábitos científicos y de colaboración en el progreso y desarrollo de la comunidad profesional, así como de valorar y evaluar la realidad laboral y profesional. Para ello, se pretende proporcionar al alumno las herramientas y conocimientos necesarios para elaborar trabajos científicos, proyectos e informes, así como analizar y reflejar su experiencia.

Los alumnos deben elaborar, a modo de trabajo final, una memoria de las actividades llevadas a cabo en el centro de prácticas, que incluye un análisis de éste y un pequeño trabajo de investigación, en el que se tiene especialmente en cuenta la correcta aplicación de la metodología.

Precisamente en este breve trabajo de investigación hemos querido encontrar un instrumento más para aproximar el ámbito universitario (cuyo mayor peligro es evolucionar por caminos excesivamente divergentes a los de la práctica diaria en el ámbito de la aplicación profesional) y los centros de trabajo de los futuros diplomados (cuyo mayor peligro es permanecer excesivamente centrados en la problemática del día a día).

De un modo abstracto se trataría de mantener viva la interrelación entre los tres mundos en que se distribuye el conocimiento humano según Popper(3): la realidad física que nos rodea, la experiencia consciente y el conocimiento lógico existente en los soportes materiales del pensamiento.

## Metodología

Para poder analizar adecuadamente los trabajos monográficos se ha diseñado una base de datos utilizando la aplicación "Procite", indicando los datos del alumno, los datos del centro de prácticas, el período cronológico en que éstas se han llevado a cabo y finalmente la información sobre el tema estudiado. El volumen total de trabajos analizados es de 382. Las conclusiones a exponer se limitan temporalmente al período que abarcan los cursos 1991-1995.

Para el análisis temático se han extraído descriptores de cada uno de los elementos de la muestra, agrupándolos en lo que hemos denominado como "áreas temáticas", de un modo que pretende ser tan homogéneo como significativo, a pesar de la gran variedad de temas tratados y desde ópticas muy diferentes.

En definitiva, los descriptores que representan el enfoque temático de los trabajos analizados han sido agrupados en las siguientes once áreas:

1. Sistemas de archivo (referente tanto a los archivos en sí, como a tratamiento de archivo de determinado tipo de documentos);
2. automatización en general y su aplicación a las distintas unidades informativas;
3. biblioteconomía general, incluyendo cuestiones relativas a gestión, administración, instrumentos de trabajo, servicios, planes cooperativos, etc.;
4. biblioteconomía y documentación especial, recogiendo las anteriores cuestiones pero estrechamente circunscritas a centros de características especiales;
5. estudios bibliométricos;
6. estudios de usuarios;
7. evaluación referente tanto al uso como a colecciones: cobertura, disponibilidad, necesidades, recuperación, etc.;
8. instalaciones y edificación;
9. marketing, difusión y animación;
10. nuevas tecnologías, en referencia a su uso y potencialidades concretas para la gestión, la recuperación, como soportes, etc.;
11. profesión, profesionales, mercado de trabajo, etc.

Naturalmente, a la hora de reflexionar sobre los resultados del análisis, hay que tener en cuenta que áreas como la tercera y la cuarta tendrán una mucha mayor capacidad englobadora, pero, no obstante, hemos considerado necesario reflejar, por su importancia como indicadores de las tendencias investigadoras futuras, áreas como la cinco, la seis y la siete.

## Análisis de los resultados



Una vez cargada la base de datos se han utilizado las hojas de cálculo y los programas de gráficos adecuados, para poder tratar las variables cuantitativas directamente a través del análisis de sus frecuencias. Tras un análisis actualizado y comparativo entre la oferta de centros de prácticas y los porcentajes de los centros que seleccionan los alumnos, pasamos a exponer los resultados del análisis temático poniendolo en relación con la tipología de centros.

### Comparación oferta/demanda de centros de prácticas

Como apuntábamos al comienzo de esta comunicación, en las pasadas "VIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía(4)" iniciamos el planteamiento analítico sobre las prácticas, con una comparación entre los centros ofertados y los centros seleccionados por los alumnos, agrupandolos por tipos. En esta ocasión, hemos utilizado la misma clasificación por *tipos* y, naturalmente, hemos de repetir que dichos tipos han sido establecidos con ánimo categorizador y, en ocasiones, la denominación de determinados centros no se corresponde, en la realidad, con las funciones desarrolladas.

Obviamente el número total de centros que componen actualmente nuestra base de datos ha crecido, contando en la actualidad con unos 339. Esta cantidad no refleja un claro incremento con respecto a los 315 de 1993, y, esto es claramente achacable a la necesidad de intentar refinar el análisis de calidad en el proceso de nuevas incorporaciones.

En referencia a la tipología de centros ofertados (véase gráfico nº 1), el "peso" se ha desplazado, porque aunque el mayor porcentaje sigue correspondiendo a los *centros y servicios de documentación* (24%), la tipología que en 1993 reflejaba el menor porcentaje, las *bibliotecas de centros de enseñanza*, ha aumentado hasta representar el 11% (las bibliotecas de centros de enseñanza, en concreto de los institutos de enseñanzas medias, están, progresivamente, tomando conciencia de la importancia de la biblioteca como soporte y motor de la formación).

Poniendo lo anterior en relación a la tipología de centros seleccionados por los alumnos (véase gráfico nº 2), es muy curioso observar cómo, aunque en la categoría de centros ofertados los denominados *centros especializados* representan sólo el 19%, los alumnos seleccionan este tipo de centros hasta en un 32%. ¿Puede esto significar que los *centros especializados* ofrecen más posibilidades de formación que el resto?. No obstante, las *bibliotecas universitarias* y las *bibliotecas públicas* "suben" hasta un 20% y un 14% respectivamente, en detrimento, sobre todo, de los llamados *centros y servicios de documentación* (21%), quizás debido a que, como hemos apuntado, en muchas ocasiones la denominación no se corresponde con las posibilidades formativas. También habría que reseñar, en relación al párrafo anterior,

que a pesar de su aumento en oferta, las *bibliotecas de centros de enseñanza* sólo representan en demanda el 6%, lo que podría representar que las necesidades en este tipo de centros son tan perentorias que sus posibilidades formativas se ven enormemente reducidas.

### **Análisis temático de los "trabajos de investigación"**

Se puede realizar un recorrido temporal de los cuatro cursos académicos estudiados, con respecto a cada una de las áreas previamente establecidas (véase gráfico nº 3). No obstante, hemos de advertir que el número de trabajos analizados aumenta considerablemente y va desde sólo 35 que se conservan del curso 1991/92 (hay que advertir, que una vez cumplido el período establecido de un año, los trabajos, excepto aquellos considerados como ejemplares, pueden ser retirados por sus autores), hasta los 157 estudiados del curso 1994/95. A pesar de ello hay algunas características reseñables: el considerable aumento del área correspondiente a los estudios de usuario, sobre todo en el curso 1993/94; el auge de los trabajos relativos a las nuevas tecnologías en el curso 1994/95, con respecto a los cursos anteriores; e, incluso la leve, pero significativa "subida" de áreas como el marketing y la animación, la evaluación, los estudios bibliométricos, etc.

A este respecto, la tendencia parece que corre paralela a los nuevos enfoques conceptuales y las nuevas posibilidades tecnológicas que se están desarrollando: sin olvidar las mejoras (estudios de evaluación) que puedan realizarse en sistemas ya establecidos.

Por último, se ha intentado poner en relación las distintas *tipologías de centros* en que los alumnos han realizado sus prácticas con las *áreas temáticas* a que se refieren sus trabajos.

En relación a la *tipología archivo* (véase gráfico nº 4), es reseñable por su adecuación, que la mayoría de los trabajos están en relación con el área temática de *sistemas de archivo*. ¿Es esto un síntoma de la "individualidad" de la archivística y los archivos con respecto al resto de las ciencias de la información?.

Por contra, con respecto a los *centros de enseñanza* (véase gráfico nº 5), es lógica la preponderancia de trabajos relacionados con las áreas 3 y 4, pero al mismo tiempo no es explicable la ausencia de trabajos que recojan aspectos relacionados con áreas como *estudios de usuarios*, *estudios bibliométricos*, *instalaciones*, o *automatización*. Sin ánimo de resultar reiterativos, ésto puede ser debido a las extremas condiciones carenciales de este tipo de centros, que mueven a la aplicación de análisis generales y/o especiales para la racionalización de lo poco de que se dispone.

Caso muy distinto es el que se corresponde con los denominados *centros y servicios de documentación* (véase gráfico nº 6). En este, abundan los trabajos relativos a las *nuevas tecnologías* y los *estudios de usuarios*, así como, naturalmente, aquellos que aplican el estudio especializado de la documentación. El carácter actual de este tipo de centros impulsa a los alumnos a entrar en áreas temáticas innovadoras.

En los denominados *centros especializados* (véase gráfico nº 7), los alumnos se han inclinado por trabajar, lógicamente, en relación al área temática 4, pero es muy reseñable el impulso experimentado por trabajos de temática relacionada con los procesos de evaluación, las nuevas tecnologías, los estudios de usuario, e incluso, el marketing. Las características distintivas de este tipo de centros inclinan hacia la investigación muy especializada.

No ocurre así con la tipología *públicas* (véase gráfico nº 8), en las que a pesar de la relativamente importante presencia de trabajos relacionados con las áreas seis y siete, es muy significativa la abrumadora mayoría del área tres y muy importante, por su aplicación directa y carácter inherente a la propia existencia de este tipo de centros, la cantidad de trabajos relacionados con el tema del marketing, la difusión y la animación.

Para terminar, los alumnos que han realizado sus prácticas en las *bibliotecas universitarias* (véase gráfico nº 9), han desarrollado trabajos relativos a todas las áreas temáticas, excepto al área relativa a *sistemas de archivo*. Son de destacar las relativamente importantes cantidades de trabajos relacionados con la evaluación, los estudios de usuarios, la bibliometría, e incluso las instalaciones. La presencia en este tipo de centros de profesionales inquietos con las posibilidades de mejora, hace que cada vez con más ímpetu se lleven a cabo trabajos claramente actuales.

## NOTAS

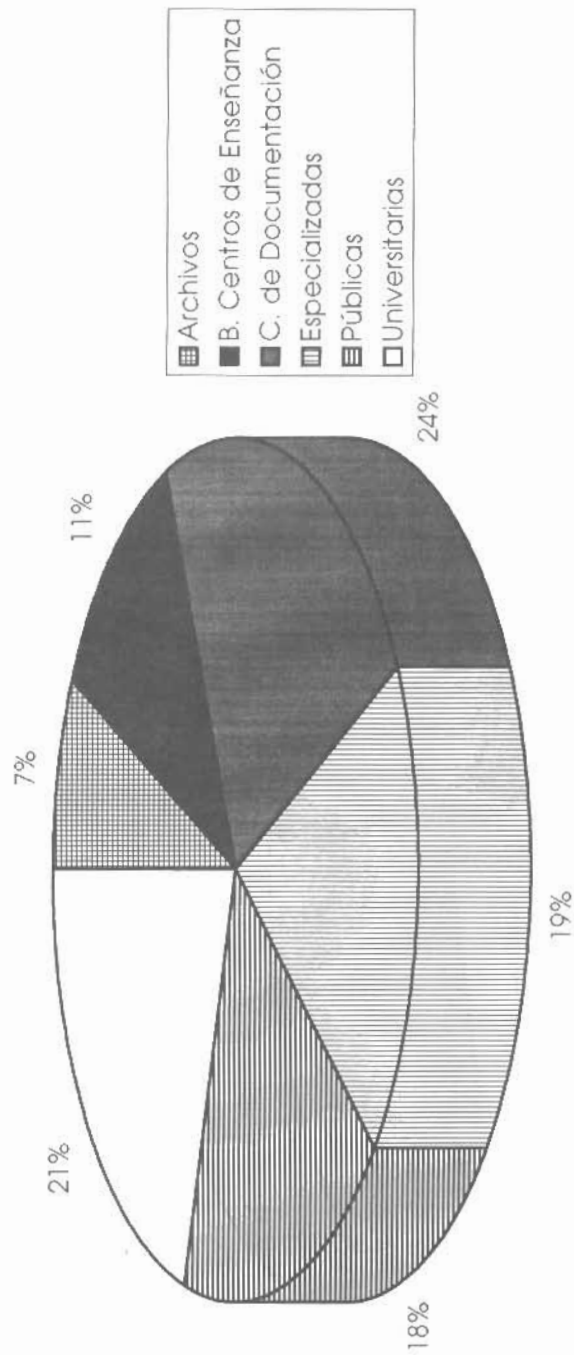
(1) RUSELL, B. La perspectiva científica. Barcelona: Ariel, 1987, p. 199

(2) BOE 243/1991

(3) POPPER, K. El conocimiento objetivo. Madrid: Tecnos, 1974

(4) MONEDA, M. de la; PEIS, E. Las prácticas en los estudios de Biblioteconomía y Documentación: 1991/93. Huelva, VIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía (12-14 mayo 1994)

## TIPOLOGIA DE CENTROS OFERTADOS

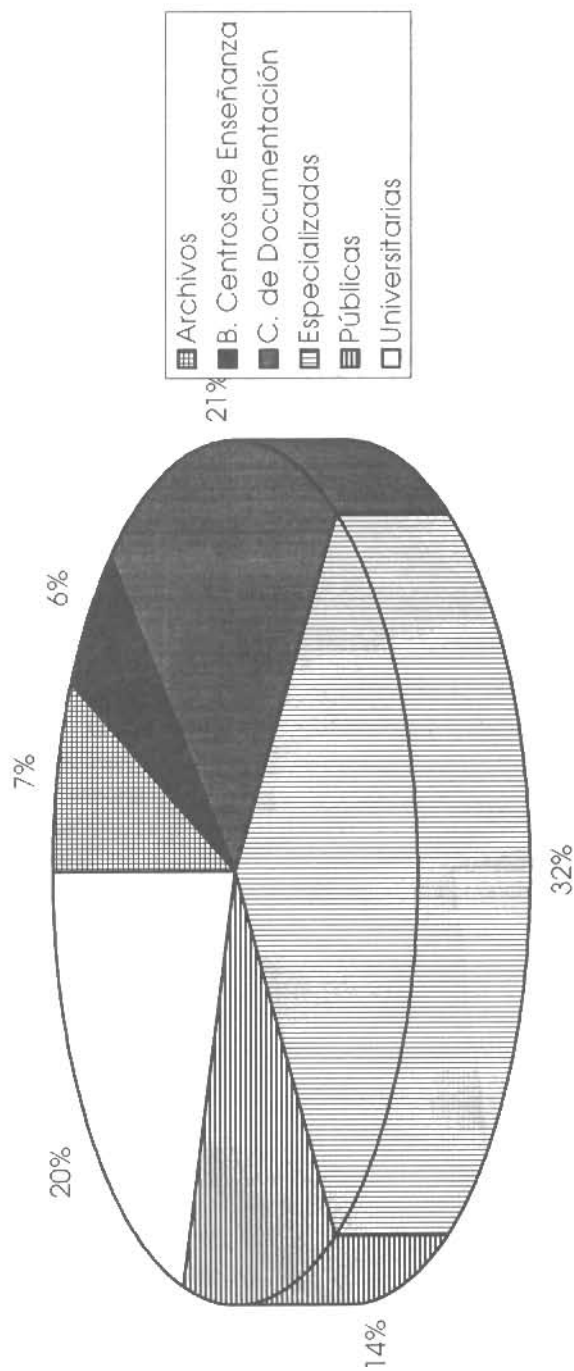


Periodo : Cursos 91/92-94/95

Fuente : Autores

Gráfico 1

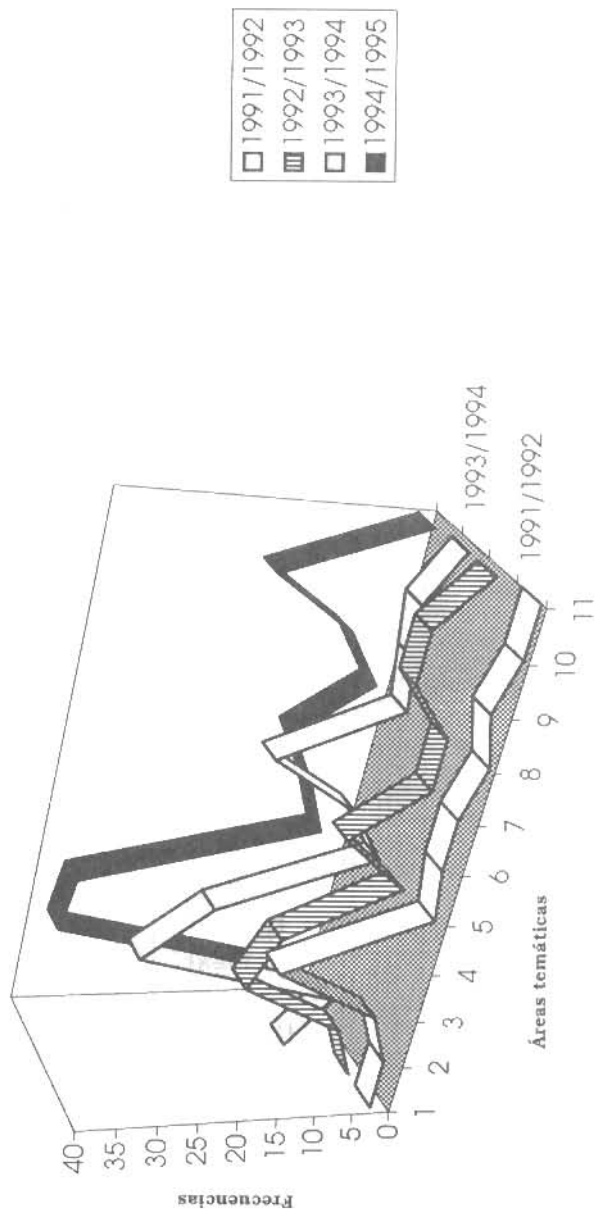
## TIPOLOGIA DE CENTROS SOLICITADOS



Período : Cursos 91/92-94/95  
Fuente : Autores

Gráfico 2

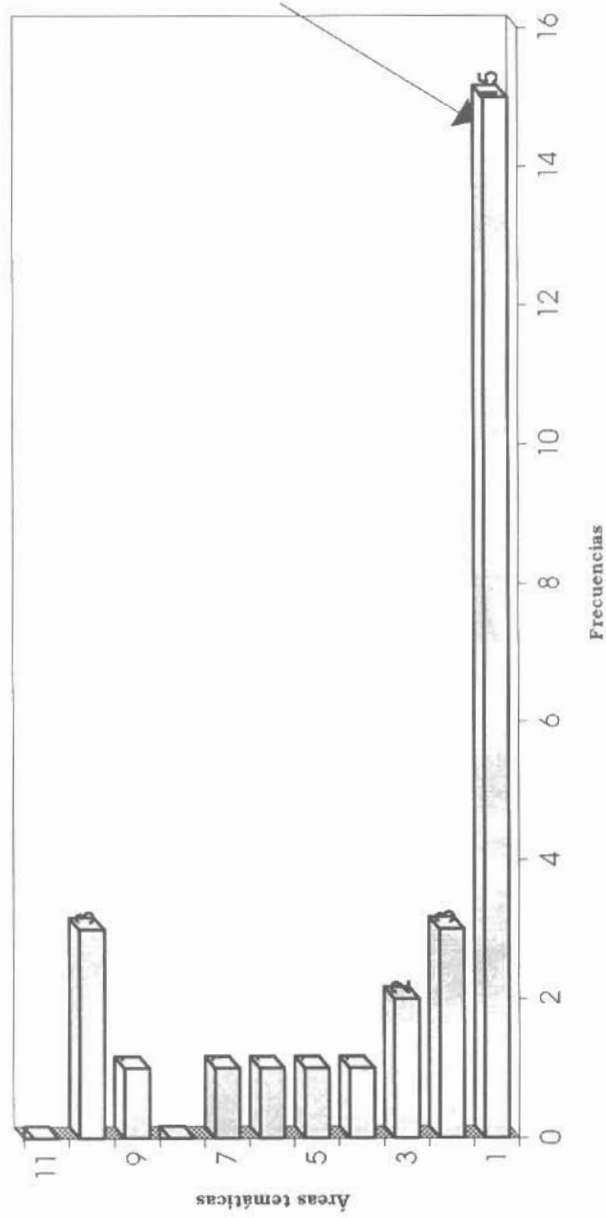
# EVOLUCION ANUAL FRECUENCIAS DE APARICIÓN TEMÁTICA



Fuente: Autores  
 Periodo: Cursos 1991/1995  
 Trabajos analizados: 383

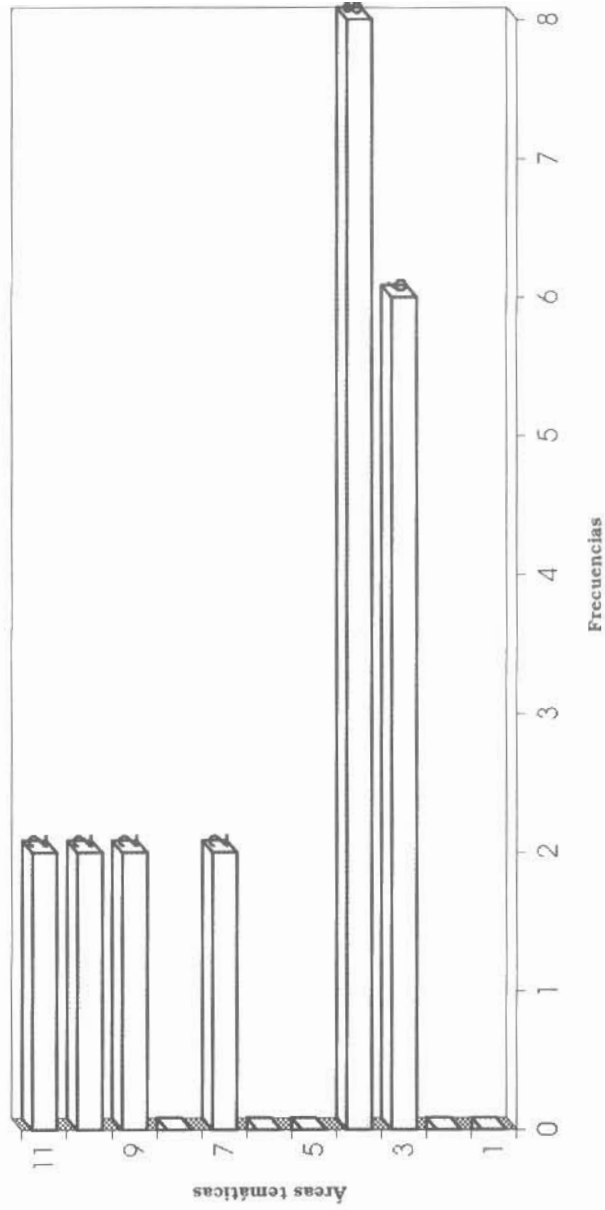
Gráfico n. 3

## RELACION TIPOLOGIA ARCHIVO/AREAS TEMATICAS



Fuente: Autores  
Período: 1991/1995  
Trabajos analizados: 28

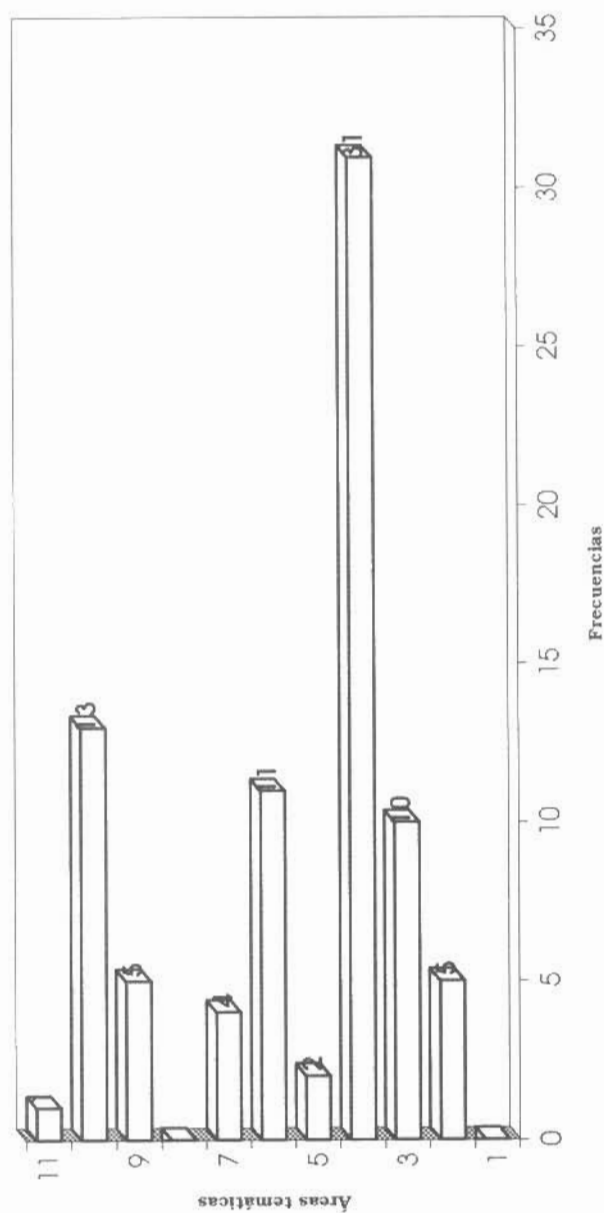
## RELACIÓN TIPOLOGIA C. ENSEÑANZA/AREAS TEMÁTICAS



Fuente: Autores  
Período: 1991/1995  
Trabajos analizados: 22

Gráfico n. 5

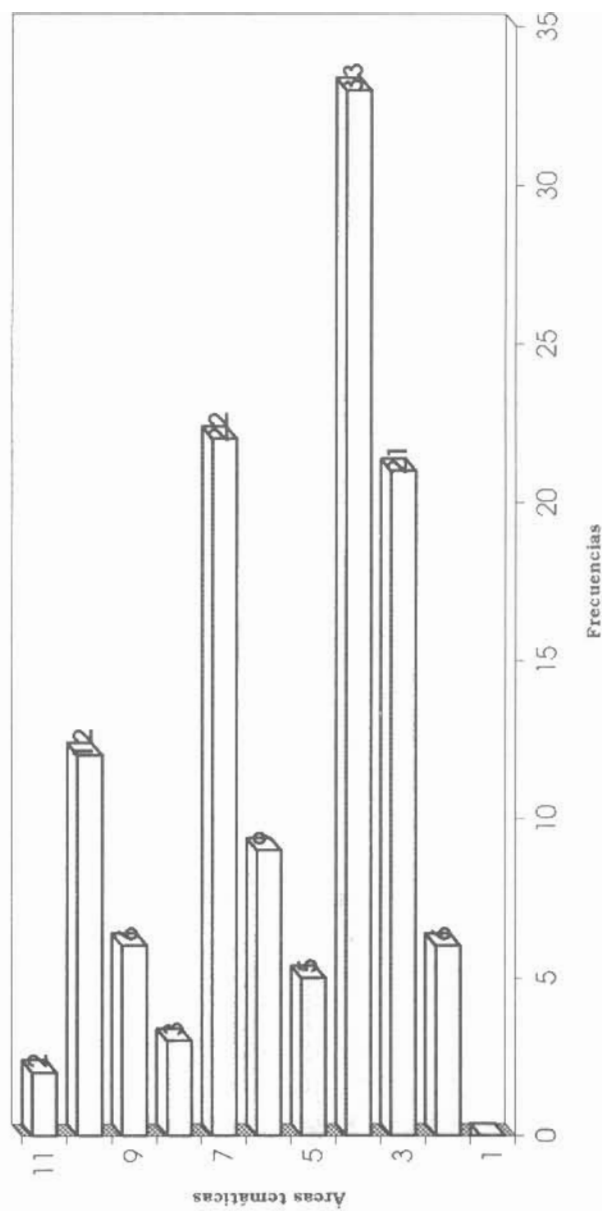
# RELACION TIPOLOGÍA C. DOCUMENTACIÓN/ÁREAS TEMÁTICAS



Fuente: Autores  
 Período: 1991/1995  
 Trabajos analizados: 82

Gráfico n. 6

## RELACION TIPOLOGÍA ESPECIALIZADAS/ÁREAS TEMÁTICAS



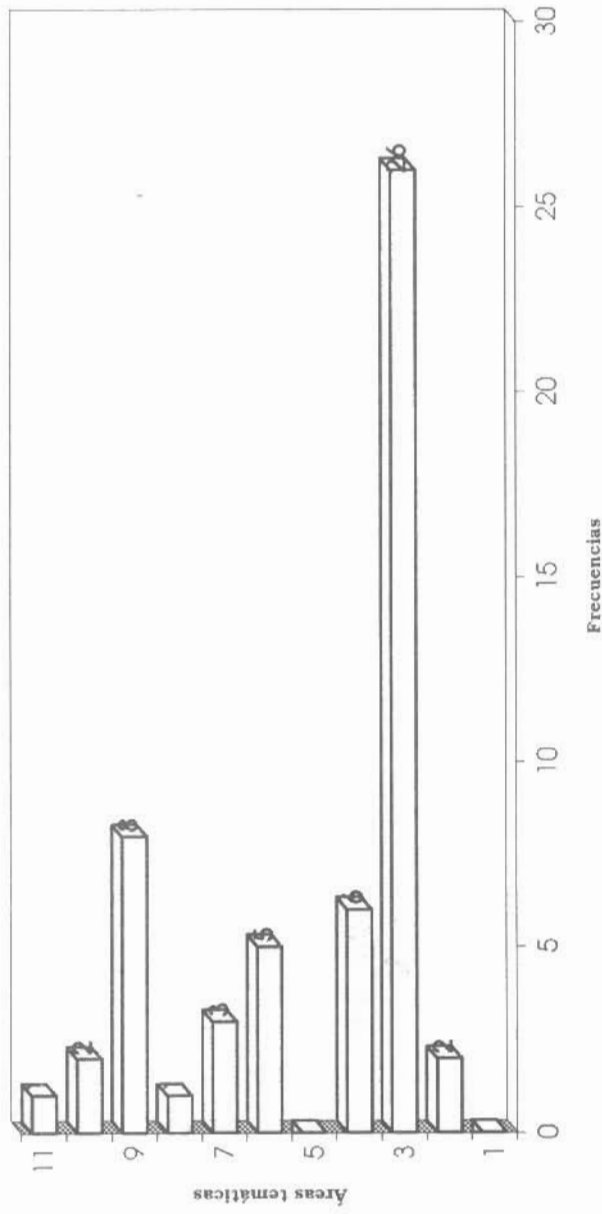
Fuente: Autores

Periodo: 1991/1995

Trabajos analizados: 119

Gráfico n. 7

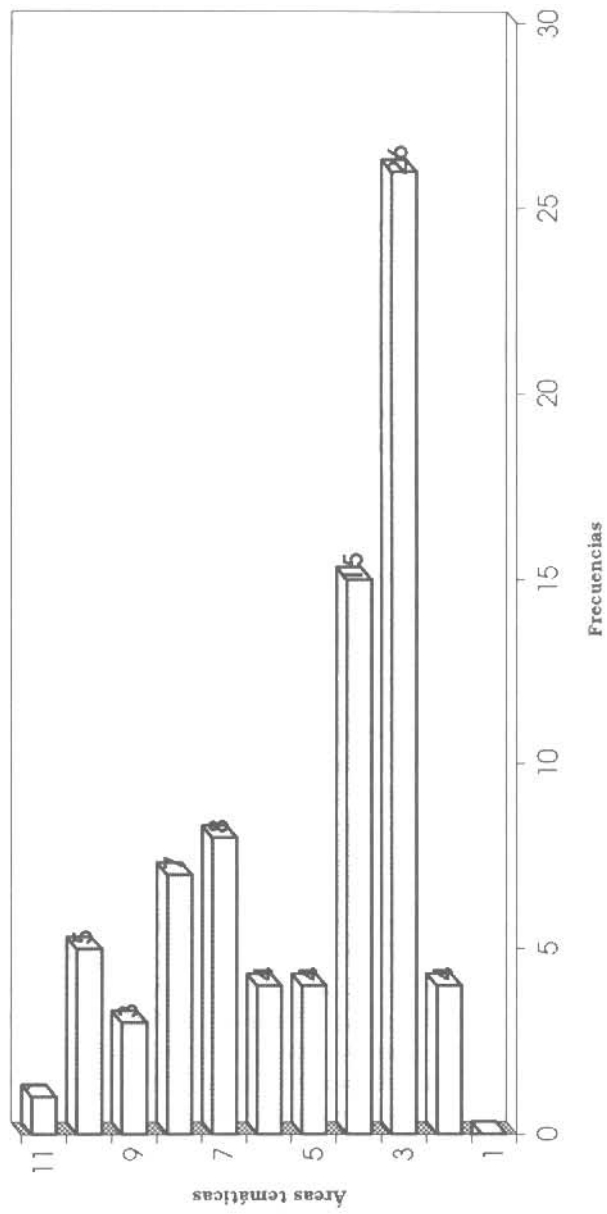
## RELACIÓN TIPOLOGÍA PÚBLICAS/ÁREAS TEMÁTICAS



Fuente: Autores  
Período: 1991/1995  
Trabajos analizados: 54

Gráfico n. 8

## RELACIÓN TIPOLOGÍA UNIVERSITARIAS/ÁREAS TEMÁTICAS



Fuente: Autores

Período: 1991/1995

Trabajos analizados: 77

Gráfico n. 9

## Índice

## BIBLIOTECAS PÚBLICAS

### Ponencia

Las tecnologías de la información en la biblioteca pública

*Magdalena Vinent Gener* ..... 9

### Comunicaciones

¿Es importante la extensión cultural en una biblioteca pública? La Biblioteca Pública Municipal (A.L.) de Benagalbón cumple cinco años de vida

*J. Enrique Bonilla Rodríguez* ..... 25

Creación de una red de área local

*Mariano Boza Puerta*

*Encarnación González Rodríguez*

*Angeles López Blanco*

*Carolina Pons Ruiz*

*Nuria Prados Torres* ..... 36

Programa de animación a la lectura en la Red de Bibliotecas Públicas Municipales de Jerez

*Fátima González García*

*Amparo Gómez Martín* ..... 44

El desarrollo del proyecto TECA en la Biblioteca José Celestino Mutis de Cádiz. Análisis de resultados

*Rosario Martínez López*

*Miguel Carrero* ..... 53

La biblioteca activa: nuevos retos para la biblioteca pública

*Jose Antonio Merlo Vega* ..... 60

Aplicación de los principios de marketing en las bibliotecas públicas

*Juana M<sup>a</sup> Muñoz Choclán* ..... 74

Planificación de los fondos de una biblioteca pública municipal

*Rosario Ruiz-Baños* ..... 80

Las nuevas tecnologías en las bibliotecas. Análisis estructural y dinámico: 1980-1995

*Elyvira Ruiz-de-Osma*

*Mercedes de la Moneda Corrochano*

*Rosario Ruiz-Baños*

*Rafael Bailón-Moreno* ..... 87

La auditoría de gestión de recursos humanos: necesidad de aplicación en la biblioteca pública

*Mercedes de la Moneda Corrochano*  
*Josefina Vélchez Pardo* ..... 94

La biblioteca pública municipal, auténtica biblioteca escolar

*Felipe Zapico Alonso* ..... 102

## **BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS Y ESPECIALIZADAS**

### **Ponencia**

Pasado, presente y futuro de las bibliotecas universitarias españolas

*Lluís Anglada i de Ferrer*  
*Margarita Taladrí Mas* ..... 108

### **Comunicaciones**

Los servicios de información bibliográfica y de comunicación industrial en las bibliotecas especializadas en cooperativismo y economía social. Un caso práctico: La biblioteca de la EAFC

*José Leandro Ayllón* ..... 132

Red de bases de datos en CD-ROM en la Universidad de Córdoba

*M<sup>a</sup> P. Boton Muñoz*  
*Rafael Morillo Fernández* ..... 149

Evaluación de la Biblioteca Universitaria del Edificio de San Jerónimo

*Ana Teresa García Martínez*  
*Consuelo de las Mercedes Martín Vega*  
*Ana Peregrín González*  
*Juan José Sánchez Guerrero* ..... 155

Un estudio de usuarios de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

*M<sup>a</sup> Dolores García Santiago*  
*Francisco A. Ocaña Lara* ..... 166

Conocimiento, uso, valoración de los servicios y expectativas de los estudiantes universitarios de Murcia respecto de la biblioteca universitaria

*José A. Gómez Hernández* ..... 185

Desde la autarquía a la normalización internacional. De la consulta en sala al servicio de información documental. La evolución de las bibliotecas universitarias: "El caso de La Laguna"

*Javier González Antón* ..... 207

Un proyecto cooperativo interbibliotecario: las bibliotecas de Ciencias de la Salud de Málaga

*M<sup>a</sup> Victoria González* ..... 214

Centros de documentación y bibliotecas parlamentarias: aportación al campo de las nuevas tecnologías de la información

*José Carlos Morillo Moreno*

*María Antonia Alvarez Alvarez* ..... 228

Informatización de la Biblioteca Universitaria de Córdoba: una experiencia de colaboración

*José Morillo-Velarde Serrano* ..... 236

Los sistemas multimedia y su aplicación en las bibliotecas

*María Muñoz Rico* ..... 245

Las nuevas tecnologías de la información en las bibliotecas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Andalucía: situación actual y perspectivas de futuro

*Gaspar Olmedo Granados* ..... 256

Bases de datos en CD-ROM instaladas en la Red de la Universidad de Málaga: gestión y perspectivas de futuro

*Fernando Heredia Sánchez*

*M<sup>a</sup> Angeles Otero Martínez* ..... 260

Automatización de un archivo fotográfico de un medio de comunicación

*María F. Sánchez Hernández* ..... 271

## **FORMACIÓN PROFESIONAL Y PROBLEMÁTICA LABORAL**

### **Ponencia**

Sobre formación profesional y problemática laboral de los bibliotecarios y documentalistas

*Prof. Dr. José López Yezpez* ..... 277

## Comunicaciones

El desempeño y la satisfacción laboral de los bibliotecarios: dos estudios concretos

*José Antonio Frías*  
*M<sup>a</sup> Teresa Pérez Pérez* ..... 299

La formación documental en los planes de estudio de los estudiantes universitarios de primer, segundo y tercer ciclo de la Universidad de Murcia

*José A. Gómez Hernández* ..... 316

La gestión privada de servicios públicos: la gestión de bibliotecas

*Beatriz de la Fuente Triana*  
*Fernando Martín Rodríguez* ..... 335

La construcción del futuro documentalista: tecnología diseñada por el interesado

*M. Moro Cabero* ..... 345

Formación académica y mundo profesional: la iniciación a la investigación como nexo de unión

*Mercedes de la Moneda Corrochano*  
*Eduardo Peis*  
*Jose Miguel Reyes Rodell* ..... 371

Justificación de la Bibliometría en la enseñanza universitaria de Biblioteconomía y Documentación: una experiencia docente

*María J. Reyes Barragán* ..... 377

## TURNO LIBRE DE COMUNICACIONES

KSYSERROR, un sistema en conocimientos para el control de calidad de bases de datos bibliográficas

*Belén Altuna Esteibar*  
*Luis Acebes Durán*  
*Alicia Moreno Pato*  
*María Pinto Molina* ..... 386

Gestión automatizada de servicios bibliotecarios y la dinamización del trabajo del profesional

*Antonio Tomás Bustamante Rodríguez* ..... 391

|  |     |
|--|-----|
| El tratamiento documental de las imágenes fijas: la fototeca   |     |
| <i>Carmen Gálvez</i>   |     |
| <i>Rosario Jiménez Vela</i> .....  | 399 |
| TENTO, una nueva solución para bibliotecas medianas y pequeñas: la necesidad de utilizar en programas de gestión bibliotecaria las facilidades de los interfaces gráficos y el acceso abierto a bases de datos |     |
| <i>Luis Acebes Durán</i>   |     |
| <i>Delia Curiel Curiel</i>   |     |
| <i>Alicia Moreno Pato</i>  |     |
| <i>Francisco Villanueva Díez</i> .....   | 409 |
| Revisión del concepto de "Archivo Audiovisual": una bibliografía anotada   |     |
| <i>Ana María Muñoz Muñoz</i>   |     |
| <i>Rosario Jiménez Vela</i> .....  | 414 |
| MICROISIS, una propuesta para la gestión de bases de datos bibliográficos  |     |
| <i>Virginia Muñoz Ruiz</i>   |     |
| <i>Flor Ortega Valljo</i> .....  | 428 |
| La Norma Z.39.50-1995  |     |
| <i>José Navarrete</i>  |     |
| <i>Fernando Navarrete</i> .....  | 439 |
| Los OPAC's: supermercados de información bibliográfica   |     |
| <i>Eduardo Peis</i>  |     |
| <i>J. Carlos Fernández-Molina</i> .....  | 468 |
| Análisis de las publicaciones periódicas en materia de archivo: la hemeroteca técnica  |     |
| <i>Antonio Angel Ruiz</i>  |     |
| <i>Eduardo Peis</i>  |     |
| <i>Mercedes de la Moneda Corrochano</i> .....  | 476 |
| CD-ROM y redes informáticas  |     |
| <i>Maria F. Sánchez Hernández</i> .....  | 485 |
| Internet: un calzador-para Kantor. Técnicas bibliométricas de lectura científica   |     |
| <i>Enrique Wulff Barreiro</i> .....  | 492 |



